

Итоговая контрольная работа по литературе за курс 7 класса

1. **Пословицы: «Мудрость города берет», «И сила уму уступает», «Где ум, там и толк» - возвеличивают:** А) силу Б) хитрость В) мудрость и ум
2. **Жанр фольклора:** А) сказка Б) поэма В) рассказ
3. **«Песнь о вещем Олеге» А.С. Пушкина - это:** А) историческая баллада Б) литературная баллада В) семейная баллада
4. **Источником для «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина послужили:** А) древнерусские летописи Б) русские народные сказки В) исторические песни
5. **В произведении М.Ю. Лермонтова «Песня про купца Калашникова» главный герой защищает:** А) красоту своей жены Б) свою честь и честь жены В) честь имени, семьи, рода
6. **Носителем народной правды в поэме М.Ю. Лермонтова «Песнь про купца Калашникова» выступает:** А) Иван Грозный Б) Алена Дмитриевна В) Калашников
7. **Тема повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»:** А) беззаветная любовь человека к своей родной земле, готовность защищать ее от врагов до последнего вздоха.
Б) история семьи Тараса Бульбы
В) быт и нравы Запорожской Сечи
8. **Выше личной привязанности, кровного родства поднялся в повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»:** А) Андрий Б) Тарас В) Остап
9. **Смысл жизни для старого Тараса состоит в:** А) воспитании достойных сыновей Б) поддержании традиций Запорожской Сечи В) защите родной земли
10. **Тема произведения И.С. Тургенева «Бирюк»:** А) жизнь Бирюка Б) взаимоотношения отца и дочери В) тяжелая жизнь русских крепостных людей
11. **Бирюк отпустил провинившегося мужика, так как** А) понял, что нищета и отчаяние крестьянина достигли своего предела
Б) испугался мести крестьян
В) ему стало стыдно перед барином за свою жестокость
12. **В произведении Н.А. Некрасова «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая») автор:** А) восхищается мужеством героини Б) осуждает ее за отношение к отцу В) не высказывает оценки ее действий
13. **Тема «Княгини Трубецкой»:** А) трудный путь к осужденному мужу Б) спор княгини с губернатором В) восстание декабристов
14. **В произведении М.Е. Салтыкова - Щедрина «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» генералы в диалогах предстают как** А) люди, преданные отечеству Б) никчемные, пустые В) добрые, великодушные
15. **Описание генералов - это:** А) юмор Б) ирония В) сатира

- 16. Отличительная черта произведения Л.Н. Толстого «Детство»:** А) постоянные размышления о проявлении своих чувств Б) барское начало В) самовлюбленность
- 17. Лирика – это**
а) повествование о событиях, предполагаемых в прошлом;
б) род литературы, в котором действительность отражается путем передачи глубоких душевных переживаний, мыслей и чувств автора;
в) стихотворение из двух строк.
- 18. В произведении А.П. Чехова «Хамелеон», как автор относится к Очумелову:**
А) нейтрально Б) с сарказмом В) с сочувствием
- 19. Отношение Очумелова к Хрюкину меняется в связи с тем, что он**
А) разобрался в происшедшем Б) пожалел золотых дел мастера В) узнал, чья собака
- 20. Главным героем произведения М. Горького «Детство» является:**
А) вымышленный персонаж Б) реальный человек В) сказочный персонаж
- 21. В стихотворении «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче...» автор утверждает, что**
А) поэзия играет созидательно-преобразующую роль
Б) поэт возвышается над миром простых людей
В) поэзия должна скрашивать темные стороны жизни
- 22. В произведении А.П. Платонова «Юшка», странность главного героя объясняется:**
А) его незащищенностью Б) безотказностью В) безграничной добротой
- 23. «Без Юшки жить людям стало хуже», ибо**
А) ушел добрый человек, терпимый к слабостям других
Б) не на ком стало срывать зло и обиду
В) это был человек, который брался за всякую работу
- 24. Главная отличительная черта Акимыча в произведении Е.И. Носова «Кукла»:**
А) постоянное ощущение собственной правоты
Б) жалость к обиженным
В) чувство ответственности за все, что происходит
- 25. Главная мысль, которой подчинено содержание произведения Е.И. Носова «Живое пламя»:**
А) взаимоотношение людей
Б) вечная память павшим в Великой Отечественной Войне
В) забота об окружающих людях
- 26. Развязка в произведении Ю.П. Казакова «Тихое утро»:**
А) спасение Володи Б) слезы Яшки В) описание омута
- 27. «Никого сейчас не любил он, Яшка, больше Володи, ничего на свете не было ему милее этого бледного... лица», потому что:**
А) все было позади
Б) спасая Володю, не струсил
В) не дал погибнуть человеку

Номер вопроса	Ответ
1	В
2	А
3	А
4	А
5	В
6	В
7	А
8	Б
9	В
10	В
11	А
12	А
13	А
14	Б
15	В
16	А
17	Б
18	Б
19	В
20	Б
21	А
22	В
23	А
24	В
25	Б
26	Б
27	В