

1. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Ветеринарный врач Иван Иваныч и учитель гимназии Буркин уже утомились идти и поле представлялось им бесконечным.
- 2) Были забыты и речь Сысоева и его несносный характер и злое нехорошее выражение лица
- 3) Он вдруг подошел к Алехину и стал пожимать ему то одну руку то другую.
- 4) Человек должен стремиться к высшей блестящей цели а семейная жизнь связала бы меня навеки.
- 5) Аня играла на рояле или плакала от скуки или ложилась на кушетку и читала романы.

Ответ: _____.

2. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) В большой зале уже гремел оркестр и начались танцы.
- 2) Всё было погружено в тихий глубокий сон.
- 3) Заблестела река и открылся вид на широкий плес с мельницей и белою купальней.
- 4) Рассказ Ивана Иваныча не удовлетворил ни Буркина ни Алехина.
- 5) В голосе его слышались слабость доброты и никто его не боялся.

Ответ: _____.

3. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Все хорошенъкие женщины работают на благотворительном базаре и только одна вы почему-то гуляете.
- 2) Свойкин принялся рассматривать строгую надменно-ученую физиономию провизора.
- 3) Слушали мы слушали и вдруг всех нас осенила одна и та же мысль.
- 4) Каштанка не отрывала глаз от Ивана Иваныча завывала от восторга и несколько раз принималась бегать за ним со звонким лаем.
- 5) Сысоев говорил долго с передышками и с претензией на витиеватость и речь его вышла тягучей и неприятной.

Ответ: _____.

4. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) От отца она унаследовала темный цвет волос и глаз нервность и эту манеру всегда прихорашиваться.
- 2) А в окружном суде были и сюртуки и мундиры и фраки.
- 3) Крупный мокрый снег лениво кружится около только что зажженных фонарей и тонким мягким пластом ложится на крыши.
- 4) Как-то на вокзале я осматривал гурты и в это время один барышник попал под локомотив и ему отрезало ногу.
- 5) Я пошел по ученой части стал ветеринаром а Николай уже с девятнадцати лет сидел в казенной палате.

Ответ: _____.

5. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) В последние годы Анна Алексеевна стала чаще уезжать то к матери то к сестре.
- 2) Он и с ней тоже жил скучно держал ее впроголодь а деньги ее положил в банк на свое имя.
- 3) Я уехал тогда от брата рано утром и с тех пор для меня стало невыносимо бывать в городе.
- 4) И как бы в честь его во время похорон была пасмурная дождливая погода и все мы были в калошах и с зонтами.
- 5) Свою неподвижностью угловатостью форм и палкообразной прямизною ног она даже вблизи похожа на копеечную пряничную лошадку.

Ответ: _____.

6. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Раньше она была за почтмейстером и привыкла у него к пирогам и к наливкам а у второго мужа и хлеба черного не видела вдоволь.
- 2) Перед судебным следователем стоит маленький чрезвычайно тощий мужичонко в пестрядинной рубахе и латаных портах.
- 3) Аня кланялась и голова у нее в самом деле не отваливалась но было мучительно.
- 4) Вот и дворянское собрание и подъезд со швейцаром.
- 5) Через базарную площадь идет полицейский надзиратель Очумелов в новой шинели и с узелком в руке.

Ответ: _____.

7. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) На перекладине этого деревянного грубо сколоченного «П» висел колокол и был привязан пистолет.
- 2) Под конец он утомился вспотел и стал говорить тихо прерывисто.
- 3) Старцев всё собирался к Туркиным но в больнице было очень много работы и он никак не мог выбрать свободного часа.
- 4) Мелькающий свет запрыгал по грязным обоям и по потолку и прогнал потемки.
- 5) Траты времени да и деньги лишние за это возьмут.

Ответ: _____.

8. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Огонек всё разгорался в душе и уже хотелось говорить жаловаться на жизнь...
- 2) На свой счет я уже не заблуждаюсь и не буду при вас ни играть ни говорить о музыке.
- 3) Он стал облачаться в какой-то необыкновенный ни с чем не сообразный костюм.
- 4) Он слышит обращенную к нему ругань видит людей и чувство одиночества начинает мало-помалу отлегать от груди.
- 5) Кое-когда приходилось наезжать в город и принимать участие в заседаниях съезда и окружного суда и это меня развлекало.

Ответ: _____.

9. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Я боюсь и мне страшно от одной мысли об этом.
- 2) В здоровом состоянии не замечаешь этих сухих черствых физиономий.
- 3) Лошаденка была молодая но тощая с растопыренными ногами и покусанными ушами.
- 4) В окно сквозь спущенные шторы еле-еле пробивался полуденный знойный свет.
- 5) Старуха тяжело дышала пила много воды и пошатывалась но все-таки утром сама истопила печь и даже ходила по воду.

Ответ: _____.

10. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) А фельдшер уже вызвал следующего больного и в приемную входила баба с мальчиком.
- 2) Всякий удавшийся фокус она сопровождала звонким восторженным лаем а учитель удивлялся.
- 3) Хозяин пригнул его голову к блюдечку и окунул клюв в воду но гусь не пил и голова его так и осталась лежать в блюдечке.
- 4) Хочется ей лаять да лень.
- 5) Обыкновенно вечерами хозяин уезжал куда-то и увозил с собою гуся и кота.

Ответ: _____.

Ответы:

1. 13
2. 234
3. 124
4. 14
5. 135
6. 124
7. 15
8. 235
9. 124
10. 14