

**Ф.М. Достоевский. «Преступление и наказание»
Вариант 1**

1. Как звали Раскольникова?
2. Кем работала сестра Раскольникова в доме Свидригайловых?
3. Кем приходился Раскольникову Разумихин?
4. Кто из героев романа выражает черты сознательного негодяя, то есть так же, как Раскольников, обосновывает принципы своего существования своеобразной теорией (теория «целого кафтана»), являясь идейным двойником главного героя?
5. При помощи чего Родион Раскольников совершил убийство?
6. Что во внешнем виде Родиона Раскольникова было слишком приметным, по его мнению, и окружающие могли бы это запомнить?
7. От дома Раскольникова было ровно 730 шагов до...
8. Назовите героя по его реплике: «...возлюби, прежде всех, одного себя, ибо всё на свете на личном интересе основано. Возлюбишь одного себя, то и дела свои обделаешь как следует и кафтан твой останется цел».
9. Где Раскольников знакомится с Мармеладовым?
10. Какой сон снится Раскольникову накануне преступления?
11. Какое событие произошло не до, а после свершения Раскольниковым преступления?

- а) разговор офицера и студента в распивочной о старухе-процентщице;
- б) встреча с Мармеладовым;
- в) знакомство с Соней Мармеладовой;
- г) получение Раскольниковым письма от матери о готовящемся замужестве Дуни.

12. Чем занимался Мармеладов по жизни на момент знакомства с Раскольниковым?

- а) работал чиновником;
- б) работал подмастерьем;
- в) служил в армии;
- г) был безработным.

13. После совершения преступления Раскольников ищет сочувствия у Сони потому, что:

- а) она тоже «переступила» нормы человеческой морали;
- б) она не выдаст его;
- в) она сможет понять его;
- г) ему не к кому больше идти.

14. Установите соответствие между персонажами и их портретами:

А) Раскольников	1) Всё платье его было только что от портного, и всё было хорошо, кроме разве того только, что всё было слишком новое и слишком обличало известную цель. Даже шегольская, новехонькая, круглая шляпа об этой цели свидетельствовала...
Б) Лужин	2) Он был замечательно хорош собою, с прекрасными темными глазами, темно-рус, ростом выше среднего, тонок и строен...
В) Мармеладов	3) Одет он был в старый, совершенно оборванный черный фрак, с осыпавшимися пуговицами. Одна только еще держалась кое-как, и на нее-то он и застегивался, видимо желая не удаляться приличий. Из-под нанкового жилета торчала манишка, вся скомканная, запачканная и залитая.
Г) Свидригайлов	
Д) Разумихин	

**Ф.М. Достоевский. «Преступление и наказание»
Вариант 2**

1. Кем был Раскольников?
2. Как звали сестру Раскольникова?
3. Как звали старуху-процентщицу?
4. Первой жертвой Раскольникова стала старуха-процентщица, а второй – ...
5. В какое время года начинается действие романа?
6. Что закладывает Раскольников у старухи-процентщицы в первый раз?
7. Кто из героев приехал из провинции в Петербург по делам в сенате и с целью открыть публичную адвокатскую контору?
8. Назовите героя по его портрету: «Лицо было выбрито, по-чиновничьи, но давно уже, так что уже густо начала выступать сизая щетина. Да и в ухватках его действительно было что-то солидно-чиновничье».
9. Какой сон приснился Раскольникову на каторге?
10. Что произошло с Соней Мармеладовой после того, как Раскольников отправился на каторгу в Сибирь?
11. В какие годы происходят события, описанные Ф.М. Достоевским?

- а) 20-е годы XIX века
- б) 40-е годы XIX века
- в) 60-е годы XIX века
- г) 80-е годы XIX века

12. Как закончилась жизнь Мармеладова?

- а) попал под колёса кареты;
- б) умер от чахотки;
- в) пропал без вести;
- г) покончил жизнь самоубийством.

13. Установите соответствие между персонажами и их характеристиками:

А) Раскольников Б) Лужин В) Мармеладов Г) Свидригайлов Д) Разумихин	1) Человек он благонадежный и обеспеченный, служит в двух местах и уже имеет свой капитал. Правда, ему уже 45 лет, но он довольно приятной наружности. 2) ...Этот сумасброд давно возымел (к ней) страсть, но скрывал это под видом грубости и презрения к ней. Может быть, он и сам стыдился и приходил в ужас ...при таких легкомысленных надеждах, а потому и злился... 3) ...Почти не имел товарищей, всех чуждался, ни к кому не ходил и у себя принимал тяжело. Впрочем, и от него скоро все отвернулись. Ни в общих сходках, ни в разговорах, ни в забавах, ни в чем он не принимал участия.
---------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

14. Установите соответствие между персонажами и их советами, данными Раскольникову:

А) Порфирий Петрович Б) Лужин В) Соня Г) Свидригайлов Д) Дуня	1) «...учинить явку с повинной» 2) Уезжайте куда-нибудь поскорее в Америку! Бегите, молодой человек. Может, есть ещё время. 3) Поди на перекресток, поклонись, поцелуй землю, потому что ты и перед ней согрешил, и скажи всему миру вслух: «Я убийца!»
---------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ф.М. Достоевский. «Преступление и наказание»

Вариант 1

1. Родион Романович
2. Гувернанткой
3. Товарищем
4. Лужин
5. Топор
6. Шляпа
7. До дома старухи-процентщицы
8. Лужин
9. В распивочной
10. О забитой лошади
11. В
12. Г
13. А
14. Б1 А2 В3

Вариант 2

1. Студентом
2. Дуня (Авдотья Романовна)
3. Алёна Ивановна
4. Её сестра Лизавета
5. Летом (в июле)
6. Кольцо
7. Лужин
8. Мармеладов
9. О конце света
10. Поехала за ним на каторгу
11. В
12. А
13. Б1 Г2 А3
14. А1 Г2 В3