

1. Слова-понятия (сочинение 13.3) списком:(источник: ОБЗ ФИПИ 2024)

2. 32 РАБОЧИХ ЛИСТА определений- понятий

- определение
- вопросы (комментарий)
- литературные аргументы
- аргументы из жизненного опыта

Как использовать РЛ для подготовки к сочинению 13.3 формата ОГЭ ?

1. Необходимо дать определение каждому понятию
2. Дать полный развернутый ответ на вопрос (комментарий)
3. Подобрать пример-аргумент из художественной литературы
 - Рекомендую вспомнить небольшие по объему, но емкие по содержанию произведения школьной программы:

Гоголь Н. В. «Тарас Бульба»
Горький М. «Легенда о Данко»
Горький М. «Легенда о Ларра»
Грин А. С. «Алые паруса»
Екимов Б. «Ночь исцеления»
Куприн А. И. «Чудесный доктор»
Куприн А.И. «Куст сирени»

Паустовский Г. К. «Корзина с еловыми шишками»
Паустовский Г. К. «Старый повар»
Платонов А. «Юшка»
Полевой Б. «Повесть о настоящем человеке»
Пушкин А. С. «Капитанская дочка»
Распутин В. П. «Уроки французского»
Шолохов М. А. «Судьба человека»

4. В качестве аргументов «из жизненного опыта» советую вспомнить:
 - События жизни известных людей, чьи достижения и творения, благодаря интеллекту, упорному труду и таланту, оставили след в истории России и мира.
 - Исторические и общественно-значимые события и явления:
 - Профессии, представители которых проявляют доброту, милосердие, целеустремленность и другие качества, встречающиеся в «понятиях»13.3: волонтеры, врачи, сотрудники МЧС и МВД, военнослужащие, учителя, психологи, воспитатели, ученые, музыканты, художники, писатели, спортсмены и др.

Рабочие листы для подготовки к сочинению 13.3 ОГЭ

Слова-понятия (сочинение 13.3) списком:

(источник: ОБЗ ФИПИ 2024)

| | | | |
|----|---|--|------------|
| 1 | БЕСКОРЫСТНОСТЬ | - Как характеризует человека бескорыстность? | 1 текст |
| 2 | БЛАГОДАРНОСТЬ | - Как характеризует умение быть благодарным? | 1 текст |
| 3 | ВЗАИМОВЫРУЧКА | - Почему нельзя бросать человека в беде? - Что значит прийти на помощь? | 1 текст |
| 4 | ВЗАИМОПОНИМАНИЕ | - Что значит понять другого человека? | 2 текста |
| 5 | ВНУТРЕННИЙ МИР | - Как раскрывается внутренний мир человека? - Какие поступки характеризуют внутренний мир человека? | 2 текста |
| 6 | ВООБРАЖЕНИЕ | - Для чего человеку нужно воображение? | 1 текст |
| 7 | ВЫБОР ПРАВСТВЕННЫЙ ВЫБОР | - Почему важно сделать правильный выбор? | 8 текстов |
| 8 | ДОБРОТА | - В чём может проявляться доброта? - Что значит быть добрым? - Какого человека можно считать добрым? | 13 текстов |
| 9 | ДРАГОЦЕННЫЕ КНИГИ | - Как книги влияют на человека? - Какое влияние книги оказывают на человека? | 4 текста |
| 10 | ДРУЖБА НАСТОЯЩИЙ ДРУГ | - В чём заключается настоящая дружба? - В чём основа настоящей дружбы? - Что может разрушить дружбу? - Какими качествами должен обладать настоящий друг? // - - Какими качествами обладает настоящий друг? // Каким должен быть настоящий друг? - Какого человека можно назвать настоящим другом? // Кого можно считать настоящим другом? | 17 текстов |
| 11 | ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕННОСТИ ПРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ | - Что в жизни человека по-настоящему важно? - Какие жизненные ценности наиболее важны в жизни человека? - Какими должны быть жизненные ценности? - Как характеризуют человека его нравственные ценности? | 10 текстов |
| 12 | ЗАБОТА О ЛЮДЯХ | - Что значит проявлять заботу о людях? | 1 текст |
| 13 | ЗАВИСТЬ | - Чем опасна зависть? | 1 текст |
| 14 | КРАСОТА | - Какое значение в жизни человека имеет красота? - Что даёт человеку красота? | 1 текст |
| 15 | ЛЮБОВЬ К ЖИЗНИ МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ ЛЮБОВЬ К РОДИТЕЛЯМ | - Что значит любить жизнь? - Как проявляется материнская любовь? - В чём проявляется материнская любовь? - В чём проявляется сила материнской любви? - Как нужно относиться к родителям? | 8 текстов |
| 16 | ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ | - Почему важно быть любознательным? | 1 текст |
| 17 | НАСТОЯЩЕЕ ИСКУССТВО ТВОРЧЕСТВО | - Каковы признаки настоящего искусства? - В чём ценность настоящего искусства? - Что даёт людям настоящее искусство? - Почему необходимо ценить произведения искусства? - Для чего людям нужны произведения искусства? | 6 текстов |
| 18 | НЕУВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ | - Как влияет на поступки человека неуверенность в себе? | 1 текст |
| 19 | ОБЩЕЕ ДЕЛО | - Какое общее дело было в годы войны у всех людей нашей страны? | 1 текст |

Рабочие листы для подготовки к сочинению 13.3 ОГЭ

| | | | |
|-----------|---|---|-----------|
| 20 | ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА СВОИ ПОСТУПКИ | - В чём заключается ответственность за свои поступки? | 2 текста |
| 21 | ОТЗЫВЧИВОСТЬ ПОНИМАНИЕ | - Что значит понять другого человека? - Что значит понять человека? - Почему нельзя бросать человека в беде? | 2 текста |
| 22 | ПРИЗНАТЬ СВОИ ОШИБКИ | - Почему важно уметь признавать свои ошибки? | 1 текст |
| 23 | ПРОЩЕНИЕ | - Нужно ли уметь просить прощения? | 1 текст |
| 24 | ПРОЯВЛЯТЬ ВНИМАНИЕ К ЧЕЛОВЕКУ | - Почему важно проявлять внимание к людям? | 1 текст |
| 25 | РЕШИМОСТЬ | - В чём заключается решимость человека? | 1 текст |
| 26 | СИЛА ДУХА | - Как в годы войны народ проявил силу духа? - Что помогает человеку справиться с жизненными трудностями? - В чём проявляется сила духа? | 5 текстов |
| 27 | СЛАВА | - Как можно прославиться? | 1 текст |
| 28 | СЧАСТЬЕ | - Что может сделать человека счастливым? - Что даёт человеку ощущение счастья? - Когда человек чувствует себя счастливым? | 5 текстов |
| 29 | УВАЖЕНИЕ К ЧЕЛОВЕКУ | - Что значит уважать человека? | 1 текст |
| 30 | ФАНТАЗИЯ | - Нужна ли фантазия человеку? - Зачем человеку нужна фантазия? | 2 текста |
| 31 | ЦЕЛЬ В ЖИЗНИ | - Почему у человека должна быть цель в жизни? | 1 текст |
| 32 | ЧУДО | - Можно ли делать чудеса своими руками? | 1 текст |

Рабочие листы для подготовки к сочинению 13.3 ОГЭ

| | |
|--|--|
|  | <p>1. БЕСКОРЫСТНОСТЬ – отсутствие стремления к личной выгоде, наживе.</p> <p>Как характеризует человека бескорыстность? Бескорыстный человек, конечно же, добрый и отзывчивый, он никогда не пройдёт мимо чужой беды, не опустит руки, когда другим требуется помощь. Бескорыстный человек – это настоящий человек!</p> |
| <p><u>Литературные аргументы</u></p> | <p><i>Н. В. Гоголь «Тарас Бульба»</i> <i>А. И. Куприн «Чудесный доктор»</i> <i>В. П. Распутин «Уроки французского»</i> <i>А. Платонов «Юшка»</i> <i>М. Горький «Старуха Изергиль» (легенда о Данко)</i> <i>В. Железников «Чучело»</i> <i>А. С. Пушкин «Капитанская дочка»</i></p> |
| <p><u>Аргументы из жизненного опыта:</u></p> | <p><i>Развитие волонтерского движения в стране. Волонтеры своей деятельностью поддерживают нуждающихся, проявляют бескорыстие и заботу.</i></p> <p><u>ПРОФЕССИИ:</u> психологи, спасатели, волонтеры, медики...</p> |

| | |
|--|---|
|  | <p>1. БЛАГОДАРНОСТЬ –</p> <p>Как характеризует умение быть благодарным?</p> |
| <p><u>Литературные аргументы</u></p> | |
| <p><u>Аргументы из жизненного опыта:</u></p> | <p><u>ПРОФЕССИИ:</u></p> |

Рабочие листы для подготовки к сочинению 13.3 ОГЭ



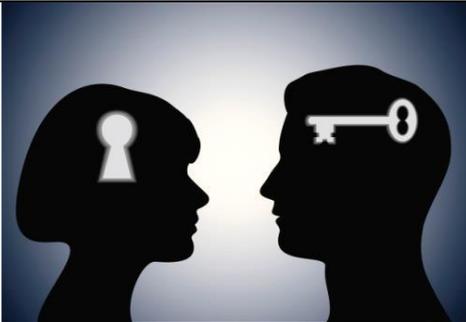
3. ВЗАИМОВЫРУЧКА

Почему нельзя бросать человека в беде?

Литературные аргументы

Аргументы из жизненного опыта:

ПРОФЕССИИ:



2. ВЗАИМОПОНИМАНИЕ-

Что значит понять другого человека?

Литературные аргументы

Аргументы из жизненного опыта:

ПРОФЕССИИ:

3. ВНУТРЕННИЙ МИР -



Как раскрывается внутренний мир человека?

Какие поступки характеризуют нутренний мир человека?

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| <u>Литературные аргументы</u> | |
| <u>Аргументы из жизненного опыта:</u> | - |
| | <u>ПРОФЕССИИ:</u> |

6. ВООБРАЖЕНИЕ



Для чего человеку нужно воображение?

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| <u>Литературные аргументы</u> | |
| <u>Аргументы из жизненного опыта:</u> | |
| | <u>ПРОФЕССИИ:</u> |



**7. ВЫБОР/НРАВСТВЕННЫЙ ВЫБОР
ВЫБОР -**

НРАВСТВЕННЫЙ ВЫБОР -

Почему важно сделать правильный выбор?

В чём заключается нравственный выбор человека?

| | | |
|---------------------------------------|--------------|---------------------------|
| <u>Литературные аргументы</u> | | |
| <u>Аргументы из жизненного опыта:</u> | Выбор | Нравственный выбор |
| | | - |

8. ДОБРОТА -



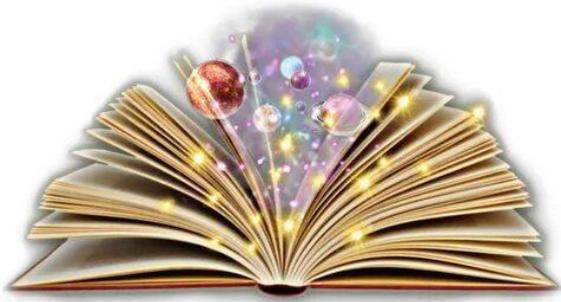
В чём может проявляться доброта?

Что значит быть добрым?

Какого человека можно считать добрым?

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| <u>Литературные аргументы</u> | |
| <u>Аргументы из жизненного опыта:</u> | . |
| | <u>ПРОФЕССИИ:</u> |

9. ДРАГОЦЕННЫЕ КНИГИ -



Как книги влияют на человека?

Какое влияние книги оказывают на человека?

| | |
|--|-------------------|
| <p><u>Литературные аргументы</u></p> | |
| <p><u>Аргументы из жизненного опыта:</u></p> | <p>ПРОФЕССИИ:</p> |



**10. ДРУЖБА/ НАСТОЯЩИЙ ДРУГ
ДРУЖБА -**

Настоящий друг -

В чём заключается настоящая дружба? В чём основа настоящей дружбы?

Что может разрушить дружбу?

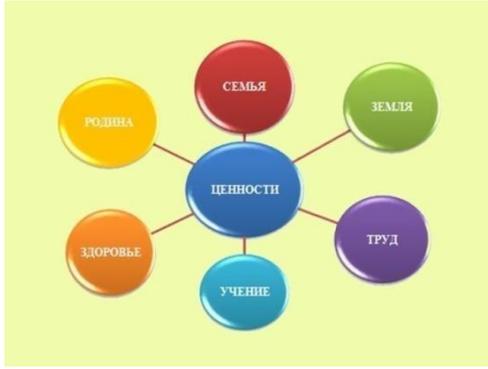
Какими качествами должен обладать настоящий друг? // Какими качествами обладает настоящий друг? // Каким должен быть настоящий друг?

Какого человека можно назвать настоящим другом? // Кого можно считать настоящим другом?

Литературные
аргументы

Аргументы из
жизненного опыта:

ПРОФЕССИИ:



11. ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕННОСТИ -

НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ -

Что в жизни человека по-настоящему важно?

Какие жизненные ценности наиболее важны в жизни человека?

Какими должны быть жизненные ценности?

Как характеризуют человека его нравственные ценности?

Литературные
аргументы

Аргументы из
жизненного
опыта:

ПРОФЕССИИ:



12. ЗАБОТА О ЛЮДЯХ

Что значит проявлять заботу о людях?

Литературные
аргументы

Аргументы из
жизненного опыта:

ПРОФЕССИИ



13. ЗАВИСТЬ -

Чем опасна зависть?

Литературные
аргументы

Аргументы из
жизненного
опыта:

ПРОФЕССИИ:



14. КРАСОТА -

Какое значение в жизни человека имеет красота?

Что даёт человеку красота?

Литературные
аргументы

Аргументы из
жизненного опыта:

ПРОФЕССИИ:



**15. ЛЮБОВЬ К ЖИЗНИ
МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ
ЛЮБОВЬ К РОДИТЕЛЯМ**

ЛЮБОВЬ К ЖИЗНИ

Что значит любить жизнь?

МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ

Как проявляется материнская любовь?

В чём проявляется материнская любовь?

В чём проявляется сила материнской любви?

ЛЮБОВЬ К РОДИТЕЛЯМ

Как нужно относиться к родителям?

Литературные аргументы

Аргументы из жизненного опыта:

ПРОФЕССИИ:

16. ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ -



Почему важно быть любознательным?

| | |
|---------------------------------------|------------|
| <u>Литературные аргументы</u> | |
| <u>Аргументы из жизненного опыта:</u> | |
| | ПРОФЕССИИ: |



17. НАСТОЯЩЕЕ ИСКУССТВО-

ТВОРЧЕСТВО -

Каковы признаки настоящего искусства?

В чём ценность настоящего искусства?

Что даёт людям настоящее искусство?

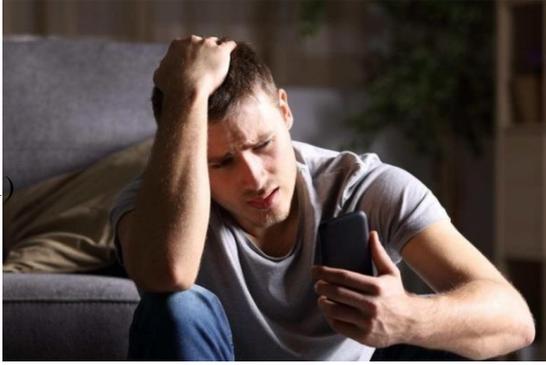
Почему необходимо ценить произведения искусства?

Для чего людям нужны произведения искусства?

Литературные аргументы

Аргументы из жизненного опыта:

ПРОФЕССИИ:



18. НЕУВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ -

Как влияет на поступки человека неуверенность в себе?

Литературные аргументы

Аргументы из жизненного опыта:

ПРОФЕССИИ:



19. ОБЩЕЕ ДЕЛО -

Какое общее дело было в годы войны у всех людей нашей страны?

Литературные аргументы

Аргументы из жизненного опыта:

ПРОФЕССИИ:

20. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ -



В чём заключается ответственность за свои поступки?

Что значит отвечать за кого-нибудь?

| | |
|---------------------------------------|------------|
| <u>Литературные аргументы</u> | |
| <u>Аргументы из жизненного опыта:</u> | |
| | ПРОФЕССИИ: |

21. ПРИЙТИ НА ПОМОЩЬ -



Что значит прийти на помощь?

| | |
|---------------------------------------|------------|
| <u>Литературные аргументы</u> | |
| <u>Аргументы из жизненного опыта:</u> | |
| | ПРОФЕССИИ: |

22. ПРИЗНАТЬ СВОИ ОШИБКИ -



Почему важно уметь признавать свои ошибки?

| | |
|---------------------------------------|------------|
| <u>Литературные аргументы</u> | |
| <u>Аргументы из жизненного опыта:</u> | |
| | ПРОФЕССИИ: |

23. ПРОЩЕНИЕ -



Нужно ли уметь просить прощения?

| | |
|---------------------------------------|------------|
| <u>Литературные аргументы</u> | |
| <u>Аргументы из жизненного опыта:</u> | |
| | ПРОФЕССИИ: |



24. ПРОЯВЛЯТЬ ВНИМАНИЕ К ЧЕЛОВЕКУ -

Почему важно проявлять внимание к людям?

| | |
|---------------------------------------|------------|
| <u>Литературные аргументы</u> | |
| <u>Аргументы из жизненного опыта:</u> | |
| | ПРОФЕССИИ: |

25. РЕШИМОСТЬ -



В чём заключается решимость человека?

| | |
|---------------------------------------|------------|
| <u>Литературные аргументы</u> | |
| <u>Аргументы из жизненного опыта:</u> | |
| | ПРОФЕССИИ: |

26. СИЛА ДУХА -



Как в годы войны народ проявил силу духа?

Что помогает человеку справиться с жизненными трудностями?

В чём проявляется сила духа?

Что значит быть сильным духом?

Литературные аргументы

Аргументы из жизненного опыта:

ПРОФЕССИИ:

27. СЛАВА -

Как можно прославиться?



Литературные аргументы

Аргументы из жизненного опыта:

ПРОФЕССИИ:

28. СЧАСТЬЕ -



Что может сделать человека счастливым?

Что даёт человеку ощущение счастья?

Когда человек чувствует себя счастливым?

Литературные
аргументы

Аргументы из
жизненного опыта:

29. УВАЖЕНИЕ К ЧЕЛОВЕКУ —



Что значит уважать человека?

| | |
|---------------------------------------|------------|
| <u>Литературные аргументы</u> | |
| <u>Аргументы из жизненного опыта:</u> | |
| | ПРОФЕССИИ: |

30. ФАНТАЗИЯ -



Нужна ли фантазия человеку?

Зачем человеку нужна фантазия?

| | |
|---------------------------------------|------------|
| <u>Литературные аргументы</u> | |
| <u>Аргументы из жизненного опыта:</u> | |
| | ПРОФЕССИИ: |

Рабочие листы для подготовки к сочинению 13.3 ОГЭ

31. ЦЕЛЬ В ЖИЗНИ -



Почему у человека должна быть цель в жизни?

Литературные аргументы

Аргументы из жизненного опыта:

ПРОФЕССИИ:

32. ЧУДО -



Можно ли делать чудеса своими руками?

Литературные аргументы

Аргументы из жизненного опыта:

ПРОФЕССИИ: