



гордость за страну



дружба



Сценарий занятия

# Всемирный фестиваль молодежи

10–11 классы



взаимоуважение



коллективизм



26 февраля 2024 года

## **ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ**

**для обучающихся 10-11 классов по теме**  
**«ВСЕМИРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЁЖИ»**

**Цель занятия:** расширение знаний обучающихся о международном молодёжном движении, знакомство с историей Всемирных фестивалей молодёжи, понимание значения предстоящего Всемирного фестиваля молодёжи как возможности установления диалога между молодыми людьми разных стран для созидания мирного будущего, взаимного обогащения культурами и традициями разных народов, воспитание гражданственности и патриотизма.

**Формирующиеся ценности:** гордость за страну, дружба, взаимоуважение, коллективизм.

**Основные смыслы:** в целях развития международного молодёжного сотрудничества на территории Федерального образовательного центра «Сириус» в марте 2024 г. состоится масштабное событие – Всемирный фестиваль молодёжи.

Всемирный фестиваль молодёжи – это не только возможность показать всему миру успехи и достижения России, уникальность и многообразие нашей страны, но и открытая площадка для обмена мнениями, установления контактов и объединения усилий для построения справедливого многополярного мира.

**Продолжительность занятия:** 30 минут.

**Рекомендуемая форма занятия:** эвристическая беседа. Занятие предполагает использование видеофрагментов и включает интерактивные задания.

**Комплект материалов:**

- сценарий,
- методические рекомендации,
- видеофрагмент,
- интерактивные задания.

## СЦЕНАРИЙ ЗАНЯТИЯ

### Часть 1. Мотивационная

**Учитель.** Буквально через несколько дней состоится одно из самых ярких и масштабных мировых событий – Всемирный фестиваль молодёжи. И пройдёт он в России, на черноморском побережье на федеральной территории «Сириус» под девизом «Начнём будущее вместе!».

Старт международному молодёжному движению был дан в 1947 году. Как вы думаете, почему первый Всемирный фестиваль молодёжи решено было провести именно в это время? Что это был за период в мировой истории?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** В сложное послевоенное время необходимо было объединиться в борьбе против фашизма и за сохранение мира. Часть программы первого Фестиваля была посвящена вопросам послевоенного восстановления, сохранению памяти о жертвах войны и её уроках, единению молодёжи в противостоянии будущим угрозам миру.

Кадры кинохроники перед вами.

### **Демонстрация видеоролика «Хроники Фестиваля».**

**Учитель.** Ребята, как вы полагаете, почему так важно было собрать именно молодых людей и всему миру услышать их голос?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Всемирные фестивали молодёжи проходили в самых разных странах мира, но Россия чаще всего становилась площадкой диалога между молодыми людьми разных стран. Может быть, вы знаете, сколько раз Фестиваль проходил в нашей стране?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Трижды Всемирный фестиваль проходил у нас – в 1957, 1985 году в Москве и 2017 году в Сочи. В этом году мы встречаем Всемирный фестиваль в 4-й раз!

Давайте совершим небольшой экскурс в прошлое и посмотрим кадры тех лет.

*Демонстрация хроники Всемирных фестивалей молодежи в России.*

## Часть 2. Основная

**Учитель.** С Фестивалями связано большое количество интересных фактов и историй. Давайте узнаем о них, ответив на вопросы небольшой викторины.

### Интерактивное задание «Всемирный фестиваль молодёжи».

**1.** После каждого Фестиваля на картах городов появлялись названия, связанные с ними. В Москве в 1957 году появилось новое название проспекта. Это:

- ***Проспект Мира***
- Комсомольский проспект
- Ленинский проспект

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** А почему этот проспект получил такое название? Как это связано с идеей Фестиваля? Какие ещё названия улиц, проспектов, парков, площадей, на ваш взгляд, могли возникнуть после проведения Фестивалей (*улица Дружбы, парк Дружбы, улица Счастья, площадь Единства, Площадь свободы, Молодёжная улица и т. п.*)?

*Ответы обучающихся.*

**2.** На Фестивале 1957 наша страна узнала, что такое рок-н-ролл. А во время проведения Всемирного фестиваля молодёжи в 1985 году советские зрители познакомились с новым танцем. Это был:

- ***Брейк-данс***
- Акробатический рок-н-ролл
- Зумба

*Ответы обучающихся.*

**3.** Эта песня впервые прозвучала на закрытии Фестиваля 1957 года и стала настоящим хитом. По результатам опроса иностранных граждан она вошла в тройку самых популярных русских песен двадцатого века. Её перевели на английский, французский, китайский, японский, финский, арабский и другие языки. Это песня:

- Катюша
- ***Подмосковные вечера***
- Солнечный круг

*Ответы обучающихся.*

*После правильного ответа звучит песня «Подмосковные вечера».*

**Учитель.** Молодёжные фестивали – это не только возможность объединения молодёжи вокруг актуальной международной повестки, но и возможность взаимного обогащения культурами и традициями разных стран и народов.

**Учитель.** А ещё фестиваль – это возможность обрести новых друзей и единомышленников из самых разных уголков мира.

Мне хотелось бы вам рассказать вам одну историю, которая случилась на Фестивале 2017 года.

### **Демонстрация видеоролика #КедыДляЭнрике**

*Дикторский текст:* 17 октября 2017 года в соцсетях бразильский участник Фестиваля выложил пост, в котором сообщил, что потерял свои кеды. «Сегодня очень печальный день, я буду скучать по моим кедам!».

На помощь молодому человеку пришёл оргкомитет Фестиваля. Он запустил в Телеграм-канале пост с хештегами: «Энрике Домингес потерял свои кеды и не сможет 21 октября сыграть в футбол! Поддержим парня по тегу #КедыДляЭнрике #SneakersForHenrique».

Менее чем за сутки на предложение о помощи откликнулось несколько сотен человек. Энрике предлагали вместо кед тапки, сланцы, туфли на шпильках, коньки и даже лапти.

**Учитель.** Ребята, какой вывод вы можете сделать из этой простой истории? Насколько «богаче» стал Энрике, и в чём выразилось это «богатство»?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Эмблемами всех трёх Фестивалей, которые проходили в нашей стране, была ромашка с разноцветными лепестками. Что символизировали эти эмблемы? Что означали 5 разноцветных лепестков ромашки?

1957 год



1985 год



2017 год



*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Верно, лепестки символизировали континенты. Красный цвет олицетворял Европу, жёлтый — Азию, синий — Америку, фиолетовый — Африку, зелёный — Австралию. И все они объединены вокруг планеты Земля.

**Учитель.** Несмотря на санкционную политику западных стран в отношении России, на Фестивале так же как и прежде соберётся молодёжь со всех континентов нашей планеты. Мы ждём в гости делегатов из 188 стран мира и готовы к конструктивному взаимодействию во имя нашего общего будущего со всеми, кто разделяет общечеловеческие ценности и смыслы.

**Учитель.** Давайте послушаем интервью с участниками из зарубежных стран и узнаем, почему для них важно принять участие в фестивале и их ожидания от фестиваля.

### **Демонстрация ролика «Говорим о важном с иностранными участниками ВФМ - 2024»**

**Учитель.** Ребята, почему молодёжь разных стран стремится участвовать в таких мероприятиях как Всемирный фестиваль молодёжи? Почему это важно?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** А чем предстоящий Фестиваль важен для России? Почему проведение Фестиваля в России особенно важно именно сейчас?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель,** *подводя итоги обсуждения.* Фестивали предоставляют молодёжи возможность обсуждать социальные, культурные и политические вопросы, обмениваться идеями и опытом для общего блага.

Россия – страна с богатым опытом взаимодействия различных национальностей и культур, наша страна – пример единства в многообразии. И этот опыт особенно ценен сегодня, когда мир раздирают противоречия и конфликты. И мы готовы им делиться. Мы готовы показать всему миру, что Россия открыта для всех, кто готов строить справедливый и многополярный мир.

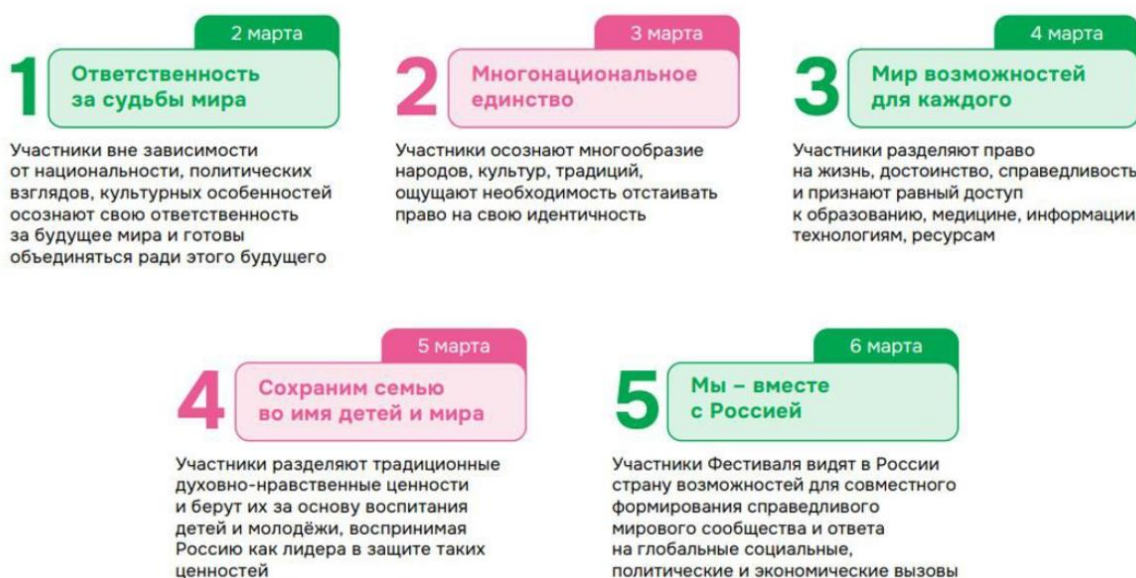
**Учитель.** Фестиваль 2024 построен по принципу: один день – один смысл! Давайте познакомимся с смысловым наполнением предстоящего Фестиваля, выполнив небольшое задание.

## Групповая работа «Начнем будущее вместе!».

Учитель делит класс на несколько команд, каждая команда получает текст – описание смыслового наполнения каждого дня Фестиваля, но без того названия, которое официально закреплено за ним в программе Фестиваля (см. дополнительные материалы).

Командам необходимо обсудить и сформулировать название для каждого дня Фестиваля. Затем выбрать один из смыслов и защитить его. Обосновать его актуальность, высказать своё отношение к важности смысловой составляющей Фестиваля для прогрессивного развития всего мира.

**Учитель.** Вы придумали отличные названия для каждого дня Фестиваля! Теперь посмотрим, как они обозначены в программе Фестиваля.



## Демонстрация эмблемы Всемирного фестиваля молодёжи – 2024.



**Учитель.** Ребята, перед нами эмблема Всемирного фестиваля молодёжи 2024. Посмотрите на неё внимательно. Что она символизирует? Какие ценности и смыслы Фестиваля в ней отражены?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Действительно, можем предположить, что перед нами три разные фигуры – люди разных национальностей, культур, стиля жизни. Они вместе: их объединяет общая мечта – жить в мире, где каждый может жить свободно, оставаться собой, не навязывая свои ценности другим, и при этом развиваться в интересах всего человечества. Вы увидели, что круг из фигур разомкнул. Что это значит, на ваш взгляд?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Да. Это свободное пространство, приглашение в общее будущее. Это пространство обеспечивает место взаимодействия людей, стран, государств для их влияния друг на друга, для использования опыта друг друга в решении общих для всего мира задач.

### **Часть 3. Заключение**

**Учитель.** Ребята, а как вы себе представляете будущие Фестивали молодёжи? Какими они будут?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Будут ли они проводиться так, как прежде, или развитие IT-технологий как-то изменит их формат?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Давайте представим, что вы организатор Всемирного молодёжного фестиваля, который состоится через 20 лет в России. Какие мероприятия вы обязательно бы включили? Какие проблемы для обсуждения подняли бы?

*Ответы обучающихся.*

**Учитель.** Проведение Всемирного фестиваля молодёжи особенно важно именно сейчас. Это уникальная возможность для представителей разных стран рассказать о своих культурных традициях, участники больше узнают о мире и укрепляют взаимопонимание. Это платформа для молодых талантов, стимулирующая творческую активность молодёжи, сотрудничество, общение, умение работать в команде, решать общие проблемы. Фестивали молодёжи предоставляют возможность обсуждать социальные, культурные и политические вопросы, обмениваться идеями и опытом для общего блага и развития молодёжи.



Сегодня мы многое обсудили. У нашего Фестиваля есть и гимн! Думаю, им мы можем закончить наш разговор, пожелать удачи Фестивалю в решении сложных и амбициозных задач, которые молодые люди ставят перед собой!

*Гимн Фестиваля «Мы здесь» (первый куплет и припев).*

## **ПОСТРАЗГОВОР**

- Знакомство с Дневником Всемирного молодёжного фестиваля – 2024.
- Мини-проекты по сбору виртуальных атрибутов Всемирных фестивалей.
- Обсуждение со школьниками церемонии открытия Фестиваля, главных его событий, ярких эпизодов на внеурочных занятиях во время и после Фестиваля.

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Сайт Фестиваля <https://fest2024.ru/>.

## **ИНТЕГРАЦИЯ С УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ**

- на уроках по обществознанию обсуждение тем, связанных с ценностным каркасом Фестиваля-2024;
- на уроках музыки исполнение и прослушивание песен, музыкальных композиций, связанных со Всемирными фестивалями;
- на уроках географии работа с картой мира, на которой можно отметить страны-участницы ВФМ.

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫЕ ЛИНИИ**

Символ Всемирного фестиваля молодёжи – Чебурашка. Он олицетворяет его основные ценности — дружелюбие и взаимное уважение. Чебурашка ни на кого не похож и одновременно близок по духу всем добрым людям на свете.